

● このニュースは、日本文化体験交流塾の活動にご興味をお持ちになった方にお送りしていますが、不要の方は、返信メールにてご連絡ください。

●新着情報

(1)江戸東京文化講座「浮世絵の擦りと彫り」 09年2月14日(土)14時～16時
浮世絵は、世界にきわめて大きな影響を与えました。大胆なデザインがヨーロッパの芸術家に衝撃を与えたと言いますが、それを可能にした技術も大事です。ヨーロッパの木版画と比べると、信じられないほど多くの色を使い、ぼかしなど優れた技術が駆使されています。これは、和紙、馬簾など数十人もの職人の技が積み重ねられて可能になったのです。その中でも、最も重要な役割を果たした彫師と擦り師の技を、実演とお話により学びます。

◆ 会場 ちよだプラットフォームスクエア504会議室(千代田区神田錦町3の21)

◆アクセスは、<http://www.yamori.jp/modules/tinyd2/index.php?id=10>

◆受講料 3,000円 (NPO日本文化体験交流塾の会員は、2,400円)

講師 上田真吾氏(富士木版工房)

(参考) 前回の報告 → http://www.ijcee.com/koza/koza_080910_report.html

上田氏の紹介ブログ → http://www.yamatogokoro.jp/yonehara/2008/07/post_11.html

(2)IJCEEフランス語部会

◆1月14日水曜日、14時～16時

◆ 会場、ちよだプラットフォームスクエアの地下1階R004

◆ 議題

第1回目なので、顔合わせなど情報交換を行いつつ、以下の点を検討します。IJCEEは、外国人も参加できる茶道、書道などの日本文化体験や、築地・秋葉原などのウォーキングツアーを実施し、英語のホームページなどで情報を発信しています。この事業について、フランス、ポルトガル、スペインなどの国からも参加者がいますが、母国語での通訳案内が理想です。そこで、まずフランス語による情報発信などに取り組みたいと思います。

(3)実況中継:ブログ連載「通訳案内士が、高い満足度を得るために」

http://www.yamatogokoro.jp/yonehara/2009/01/1_1.html

2月23日(月)から5日間、新人研修を実施しますが、4回シリーズで、「目的や特徴」、「講師紹介」、「研修後のサポートプログラム」などを紹介します。

●当面のスケジュール

- ・ 1月10日(土)9時45分～16時30分 「相撲で賑わう両国のまち探訪」
- ・ 1月14日(水)14時～16時 フランス語部会
- ・ 1月21日(水)14時～16時30分 IJCEE活動説明会
- ・ 1月23日(金)10時～16時30分 「不思議のまち秋葉原探訪」
- ・ 2月1日(日)10時～12時 新人研修説明会(受講受付)
- ・ 2月4日(水)18時30分～21時 IJCEE活動説明会
- ・ 2月14日(土)14時～16時 「浮世絵の彫りと摺り」(実演と解説)
- ・ 2月18日(水)9時30分～ IJCEE会員総会
- ・ 2月18日(水)13時30分～ 情報発信部会報告会(各地域からの報告)
- ・ 2月23(月)～27(金) 通訳案内士新人研修
- ・ 3月9日(月)8時～16時 築地探訪と寿司づくり
- ・ 3月25日(土)10時～16時 「花のまち飛鳥山の探訪」
- ・ 4月22日(水)9時30分～16時 「浅草探訪」
- ・ 5月30日(土)14時～17時 古民家の保存・再生・活用のシンポジウム